



Istituto Istruzione Superiore Enzo Ferrari - SUSA

**Istituto Tecnico - Liceo scientifico – Istituto Professionale
Corso Couvert, 21 – 10059 SUSA (To)**

Telef. 0122.622.381 - Fax 0122.622.984 – C.F. 96006300014

e-mail tois017001@istruzione.it - pec: tois017001@pec.istruzione.it - web: www.ferrarisusa.it

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER U. di A.

MATERIA	Italiano
DOCENTE	Marco SERRAVALLE
A.S.	2021/2022
CLASSE	2AS
INDIRIZZO	SERVIZI PER LA SANITÀ E L'ASSISTENZA SOCIALE
N. ORE SETT.LI	4

FONTI NORMATIVE

DECRETO 24 maggio 2018, n. 92.

Regolamento recante la disciplina dei profili di uscita degli indirizzi di studio dei percorsi di istruzione professionale, ai sensi dell'articolo 3, comma 3, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 61, recante la revisione dei percorsi dell'istruzione professionale nel rispetto dell'articolo 117 della Costituzione, nonché raccordo con i percorsi dell'istruzione e formazione professionale, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera d), della legge 13 luglio 2015, n. 107.

1. Finalità generali della disciplina

Lo studio dell'italiano nel primo biennio ha una forte valenza educativa, in quanto mira alla formazione equilibrata e armonica della personalità dello studente attraverso l'acquisizione di informazioni e conoscenze, lo sviluppo di adeguate competenze operative e metodo di studio autonomo e personale e la pratica di comportamenti responsabili e rispettosi di sé e degli altri. L'insegnamento dell'italiano, infatti, si colloca nel quadro più ampio dell'educazione linguistica, la quale, coinvolgendo tutti i linguaggi, verbali e non verbali, assume evidente carattere di trasversalità nell'ambito del processo di formazione e di istruzione degli studenti. L'attività didattica sarà volta a sviluppare, in forma sempre più autonoma, la fondamentale capacità di comunicare, sia in rapporto alla varietà dei contenuti sia in rapporto alle sue numerose funzioni, utilizzando la lingua primaria quale strumento indispensabile per la comunicazione. La disciplina, dunque, è volta a educare gli alunni alla consapevolezza della lingua italiana, quale bene culturale nazionale, nonché elemento essenziale dell'identità di ogni studente, preliminare mezzo di accesso alla conoscenza e strumento di comunicazione essenziale per gestire le relazioni personali e sociali. Si pone, inoltre, l'obiettivo di avvicinare gradualmente gli studenti alla fruizione del patrimonio letterario e culturale, anche nella sua dimensione storica, e di permettere loro di padroneggiare il linguaggio attraverso l'acquisizione delle quattro abilità linguistico-comunicative.

2. Analisi e descrizione della situazione della classe

FONTE RILEVAZIONE DATI

x questionari conoscitivi

x prove d'ingresso

x osservazione diretta in situazione

x colloqui con gli alunni

colloqui con le famiglie

colloqui con gli insegnanti della scuola secondaria di I grado

esame della documentazione didattico- educativa anni scolastici precedenti

UdA n. 1	Titolo:	Consolidamento dei prerequisiti	
Competenze attese a livello di U.d.A.			
Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.			
Argomenti	Conoscenze (contenuti)	Abilità (microcompetenze)	Tempi
- Il nome	<ul style="list-style-type: none"> - I nomi comuni e propri, concreti e astratti, collettivi e individuali, numerabili e non numerabili - Il genere: maschile e femminile - Il numero: singolare e plurale - Nomi indeclinabili, difettivi, sovrabbondanti, primitivi e alterati, derivati, composti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il nome tra le parti variabili del discorso - Declinare con padronanza il nome a seconda dell'esigenza ortografica - Utilizzare correttamente i nomi all'interno delle preposizioni 	N. 2 ore
- Il pronome	<ul style="list-style-type: none"> - I pronomi personali soggetto, complemento e riflessivi - I pronomi possessivi, dimostrativi, identificativi, indefiniti, relativi, interrogativi ed esclamativi 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare adeguatamente i pronomi come sostituenti e come elementi di collegamento all'interno del testo - Riconoscere i veri tipi di pronomi 	N. 2 ore
- L'aggettivo	<ul style="list-style-type: none"> - Gli aggettivi qualificativi: forma, genere e numero; concordanza con il nome, funzione e posizione - I gradi dell'aggettivo: positivo, comparativo, superlativo - Gli aggettivi determinativi 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare correttamente gli aggettivi qualificativi per arricchire o precisare il significato del nome - Manipolare la forma degli aggettivi per modificarne, precisarne o ampliarne il significato 	N. 2 ore
- Il verbo	<ul style="list-style-type: none"> - La struttura del verbo: persona, numero, modo, tempo, aspetto. - I modi e i tempi - Il genere: i verbi transitivi e intransitivi; la forma attiva, passiva e riflessiva; i verbi impersonali - Gli ausiliari essere e avere - Le tre coniugazioni regolari 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le informazioni che fornisce il verbo attraverso la sua flessione - Distinguere il valore dei modi e tempi verbali e usarli adeguatamente - Analizzare ed utilizzare correttamente i verbi dal punto di vista del funzionamento (transitivo ed intransitivo) e della forma 	N. 8 ore

	<ul style="list-style-type: none"> - I verbi servili - I verbi difettivi e sovrabbondanti - I verbi irregolari 	(attiva, passiva e riflessiva) <ul style="list-style-type: none"> - Usare correttamente i verbi ausiliari, servili e fraseologici - Usare correttamente le forme verbali regolari e irregolari 	
- Il testo narrativo	- La struttura del testo narrativo	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere gli elementi fondamentali della narrazione -Riconoscere la tipologia delle sequenze -Distinguere la fabula dall'intreccio -Conoscere l'ordine degli avvenimenti -Distinguere il ritmo narrativo -Ricostruire l'ambientazione: i tempi e i luoghi della storia -Riconoscere i personaggi e le loro caratteristiche -Riconoscere le tecniche di presentazione dei personaggi -Ricostruire il sistema dei personaggi -Individuare la tipologia di narratore -Individuare il tipo di focalizzazione -Analizzare le scelte linguistiche e stilistiche 	N. 8 ore
Insegnamenti coinvolti	Italiano (grammatica e antologia)		
Compito autentico/di realtà di riferimento e prodotti	Analisi di testi noti e individuazione di aggettivi, pronomi e verbi, facendo ricordo alle abilità già acquisite. Produzione di un testo narrativo.		
Modalità didattiche	Didattica in presenza: Lezione frontale e partecipata, lavoro individuale, lavoro nel piccolo gruppo DDI: Applicazioni Ambiente G-Suite: Gmail, Drive, Classroom.		
Materiali e strumenti	Didattica in presenza: Libro di testo e lavagna DDI: Applicazioni Ambiente G suite: Gmail, Drive, Classroom, Google Moduli		

Valutazione (per certificazione competenze)	<p>Valutazione delle competenze attraverso:</p> <p>Interrogazioni individuali</p> <p>Prove strutturate a risposta chiusa (scelta multipla, vero/falso)</p> <p>Questionari a risposta aperta</p> <p>Esercizi applicativi di regole.</p> <p>Valutazione dell'impegno, del rispetto delle consegne e del lavoro prodotto.</p> <ul style="list-style-type: none"> In DDI ogni docente utilizzerà le applicazioni più consone alla sua disciplina (Google Moduli, Word...)
Rubrica di valutazione	Al termine dell'UdA verrà utilizzata anche la rubrica di valutazione in allegato 1.
Attività di recupero	<ul style="list-style-type: none"> Attività di ripasso prima di ogni verifica scritta. Correzione in classe di ogni verifica scritta. Recupero in itinere per piccoli gruppi. Prove per classi parallele al termine dei quadrimestri. Eventuali recuperi in ore extra-curricolari.
Attività/Metodi specifici destinati agli allievi con BES	omissis

UdA n. 2	Titolo:	Morfologia: oltre il nome	
Competenze attese a livello di U.d.A.			
Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.			
Argomenti	Conoscenze (contenuti)	Abilità (microcompetenze)	Tempi
- L'avverbio	<ul style="list-style-type: none"> Gli avverbi e le locuzioni avverbiali I gradi dell'avverbio. L'alterazione dell'avverbio 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli avverbi e la loro funzione testuale di modificanti Usare gli avverbi per modificare, qualificandolo e determinandolo, il significato di verbi e aggettivi. 	N. 3 ore
- La preposizione	<ul style="list-style-type: none"> Le preposizioni proprie e improprie Le locuzioni prepositive 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le preposizioni e il loro ruolo di funzioni relazionali e subordinanti Usare adeguatamente le preposizioni per mettere in relazione le parole della frase o le frasi di un periodo secondo rapporti logici 	N. 3 ore

- La congiunzione	- Le congiunzioni coordinanti e subordinanti	- Riconoscere le congiunzioni, il loro ruolo di funzionali e il loro valore logico. - Usare correttamente le congiunzioni per mettere in relazione le parole nella frase e le frasi nel periodo - Usare le congiunzioni come connettivi testuali	N. 3 ore
- L'interiezione o l'esclamazione	- Le interiezioni e i loro diversi significati	- Riconoscere le interiezioni e usarle adeguatamente a scopo espressivo: per esprimere emozioni, sentimenti e stati d'animo	N. 2 ore
Insegnamenti coinvolti	Italiano (grammatica)		
Compito autentico/di realtà di riferimento e prodotti	Analisi grammaticale di un brano tratto dal romanzo "Nel mare ci sono i coccodrilli" di Fabio Geda e attività di lettura, comprensione e produzione.		
Modalità didattiche	Didattica in presenza: Lezione frontale e partecipata, lavoro individuale, lavoro nel piccolo gruppo DDI: Applicazioni Ambiente G-Suite: Gmail, Drive, Classroom.		
Materiali e strumenti	Didattica in presenza: Libro di testo e lavagna DDI: Applicazioni Ambiente G-Suite: Gmail, Drive, Classroom, Google Moduli		
Valutazione (per certificazione competenze)	Valutazione delle competenze attraverso: Interrogazioni individuali Prove strutturate a risposta chiusa (scelta multipla, vero/falso) Questionari a risposta aperta Esercizi applicativi di regole. Valutazione dell'impegno, del rispetto delle consegne e del lavoro prodotto. <ul style="list-style-type: none"> In DDI ogni docente utilizzerà le applicazioni più consone alla sua disciplina (Google Moduli, Word...) 		
Rubrica di valutazione	Al termine dell'UdA verrà utilizzata anche la rubrica di valutazione in allegato 1.		
Attività di recupero	<ul style="list-style-type: none"> Attività di ripasso prima di ogni verifica scritta. Correzione in classe di ogni verifica scritta. Recupero in itinere per piccoli gruppi. Prove per classi parallele al termine dei quadrimestri. Eventuali recuperi in ore extra-curricolari. 		
Attività/Metodi	Predisposizione di un Piano Didattico Personalizzato (in raccordo con la		

specifici destinati agli omissis
 allievi con BES

UdA n. 3	Titolo: L'organizzazione della frase		
Competenze attese a livello di U.d.A.			
Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.			
Argomenti	Conoscenze (contenuti)	Abilità (microcompetenze)	Tempi
- La sintassi della frase semplice o proposizione	- La frase semplice. - La struttura della frase minima e le sue espansioni	- Riconoscere la struttura di una frase - Formulare frasi semplici e sintatticamente complete - Individuare gli elementi costitutivi della frase minima distinguendoli da quelli accessori - Espandere la frase minima	N. 4 ore
- Gli elementi essenziali della proposizione: soggetto e predicato	- Il soggetto e il gruppo del soggetto - Il posto del soggetto - Il predicato ed il gruppo del predicato - I diversi tipi di predicato e le loro diverse funzioni sintattiche	- Individuare il soggetto di una frase - Riconoscere il valore informativo del soggetto. - Fare interagire correttamente soggetto e predicato nella frase - Individuare il predicato di una frase - Distinguere predicato verbale e predicato nominale - Formulare frasi sintatticamente corrette	N. 4 ore
- L'attributo e l'apposizione	- La forma, la funzione e le caratteristiche dell'attributo - La forma, la funzione e le caratteristiche dell'apposizione	- Individuare gli attributi e le apposizioni e valutarne la funzione - Usare correttamente gli attributi e le apposizioni per precisare o arricchire il significato dei sintagmi nominali di una frase	N. 4 ore

- I complementi	<p>- Forme, caratteristiche e funzioni dei diversi tipi di complementi</p> <p>- Il diverso tipo di informazioni che ciascuno dei complementi trasmette</p>	<p>- Riconoscere e distinguere i vari tipi di complemento in ordine al diverso tipo di informazione di cui sono portatori</p> <p>- Analizzare la frase semplice secondo le funzioni dei suoi diversi elementi (analisi logica)</p> <p>- Usare i complementi per esprimersi in modo preciso e corretto</p>	N. 20 ore
Insegnamenti coinvolti	Italiano (grammatica)		
Compito autentico/di realtà di riferimento e prodotti	Analisi logica di un articolo di giornale. In una Casa editrice per un giorno: trasformazione di una scena tratta da un testo teatrale in un racconto breve da aggiungere a una raccolta di racconti umoristici.		
Modalità didattiche	Didattica in presenza: Lezione frontale e partecipata, lavoro individuale, lavoro nel piccolo gruppo DDI: Applicazioni Ambiente G-Suite: Gmail, Drive, Classroom.		
Materiali e strumenti	Didattica in presenza: Libro di testo e lavagna DDI: Applicazioni Ambiente G-Suite: Gmail, Drive, Classroom, Google Moduli		
Valutazione (per certificazione competenze)	<p>Valutazione delle competenze attraverso:</p> <p>Interrogazioni individuali</p> <p>Prove strutturate a risposta chiusa (scelta multipla, vero/falso)</p> <p>Questionari a risposta aperta</p> <p>Esercizi applicativi di regole.</p> <p>Valutazione dell'impegno, del rispetto delle consegne e del lavoro prodotto.</p> <ul style="list-style-type: none"> In DDI ogni docente utilizzerà le applicazioni più consone alla sua disciplina (Google Moduli, Word...) 		
Rubrica di valutazione	Al termine dell'UdA verrà utilizzata anche la rubrica di valutazione in allegato 1.		
Attività di recupero	<ul style="list-style-type: none"> Attività di ripasso prima di ogni verifica scritta. Correzione in classe di ogni verifica scritta. Recupero in itinere per piccoli gruppi. Prove per classi parallele al termine dei quadrimestri. Eventuali recuperi in ore extra-curricolari. 		
Attività/Metodi specifici destinati agli allievi con BES	omissis		

UdA n. 4	Titolo:	I rapporti tra le frasi: la sintassi della frase complessa	
Competenze attese a livello di U.d.A.			
Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.			
Argomenti	Conoscenze (contenuti)	Abilità (microcompetenze)	Tempi
- La struttura della frase complessa	- La proposizione principale - La coordinazione - La subordinazione	- Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema.	N. 20 ore
Insegnamenti coinvolti	Italiano (grammatica)		
Compito autentico/di realtà di riferimento e prodotti	Analisi del periodo di un articolo di giornale. Scrivere, a gruppi, un'inchiesta sul tema "Quanto è cambiata l'informazione negli anni?" per la redazione del giornalino della scuola.		
Modalità didattiche	Didattica in presenza: Lezione frontale e partecipata, lavoro individuale, lavoro nel piccolo gruppo DDI: Applicazioni Ambiente G-Suite: Gmail, Drive, Classroom.		
Materiali e strumenti	Didattica in presenza: Libro di testo e lavagna DDI: Applicazioni Ambiente G-Suite: Gmail, Drive, Classroom, Google Moduli		
Valutazione (per certificazione competenze)	Valutazione delle competenze attraverso: Interrogazioni individuali Prove strutturate a risposta chiusa (scelta multipla, vero/falso) Questionari a risposta aperta Esercizi applicativi di regole. Valutazione dell'impegno, del rispetto delle consegne e del lavoro prodotto. <ul style="list-style-type: none"> In DDI ogni docente utilizzerà le applicazioni più consone alla sua disciplina (Google Moduli, Word...) 		
Rubrica di valutazione	Al termine dell'UdA verrà utilizzata anche la rubrica di valutazione in allegato 1.		
Attività di recupero	<ul style="list-style-type: none"> Attività di ripasso prima di ogni verifica scritta. Correzione in classe di ogni verifica scritta. Recupero in itinere per piccoli gruppi. Prove per classi parallele al termine dei quadrimestri. Eventuali recuperi in ore extra-curricolari. 		

omissis

**Attività/Metodi
specifici destinati agli
allievi con BES**

UdA n. 5	Titolo:	La poesia	
Competenze attese a livello di U.d.A.			
Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.			
Argomenti	Conoscenze (contenuti)	Abilità (microcompetenze)	Tempi
1. Il testo poetico	- Analisi del testo poetico - Conoscenza di opere e autori significativi della tradizione poetica e culturale italiana, europea e di altri Paesi	- Conoscere gli elementi fondamentali del testo poetico - Effettuare la parafrasi - Riconoscere le figure retoriche - Analizzare le scelte linguistiche e	N. 24 ore
Insegnamenti coinvolti	Lingua e letteratura italiana		
Compito autentico/di realtà di riferimento e prodotti	"Poeti e cantanti": analizzare la propria canzone preferita secondo i criteri della poesia. Produrre un testo poetico, ricorrendo alle componenti già analizzate e studiate.		
Modalità didattiche	Didattica in presenza: Lezione frontale e partecipata, lavoro individuale, lavoro nel piccolo gruppo DDI: Applicazioni Ambiente G-Suite: Gmail, Drive, Classroom.		
Materiali e strumenti	Didattica in presenza: Libro di testo e lavagna DDI: Applicazioni Ambiente G-Suite: Gmail, Drive, Classroom, Google Moduli		
Valutazione (per certificazione competenze)	Valutazione delle competenze attraverso: Interrogazioni individuali Prove strutturate a risposta chiusa (scelta multipla, vero/falso) Questionari a risposta aperta Esercizi applicativi di regole. Valutazione dell'impegno, del rispetto delle consegne e del lavoro prodotto. <ul style="list-style-type: none"> In DDI ogni docente utilizzerà le applicazioni più consone alla sua disciplina (Google Moduli, Word...) 		
Rubrica di valutazione	Al termine dell'UdA verrà utilizzata anche la rubrica di valutazione in		

	allegato 1.
Attività di recupero	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di ripasso prima di ogni verifica scritta. • Correzione in classe di ogni verifica scritta. • Recupero in itinere per piccoli gruppi. • Prove per classi parallele al termine dei quadrimestri. • Eventuali recuperi in ore extra-curricolari.
Attività/Metodi specifici destinati agli allievi con BES	omissis

UdA n. 6	Titolo:	Comprensione e produzione	
Competenze attese a livello di U.d.A.			
Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.			
Argomenti	Conoscenze (contenuti)	Abilità (microcompetenze)	Tempi
- Il linguaggio e la comprensione	- Varietà dell'italiano: linguaggi settoriali - Conoscenza, attraverso la lettura, di situazioni di comunicazione che tengano conto dello scopo, del contesto, dei	- Gestire l'interazione comunicativa con adeguati strumenti espressivi e argomentativi - Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo	N. 10 ore
- La produzione	- Testo argomentativo scritto - Commento e analisi del testo teatrale	- Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi	N. 10 ore
Insegnamenti coinvolti	Lingua e letteratura italiana		
Compito autentico/di realtà di riferimento e prodotti	Lettura espressiva in classe di testi poetici di Ungaretti, Leopardi, Montale e del testo teatrale "Recitare per forza" di Eduardo De Filippo. Stesura di un monologo da recitare in classe con argomento di attualità a scelta dallo studente.		
Modalità didattiche	Didattica in presenza: Lezione frontale e partecipata, lavoro individuale, lavoro nel piccolo gruppo DDI: Applicazioni Ambiente G-Suite: Gmail, Drive, Classroom.		
Materiali e strumenti	Didattica in presenza: Libro di testo e lavagna DDI: Applicazioni Ambiente G-Suite: Gmail, Drive, Classroom, Google Moduli		

Valutazione (per certificazione competenze)	<p>Valutazione delle competenze attraverso:</p> <p>Interrogazioni individuali</p> <p>Prove strutturate a risposta chiusa (scelta multipla, vero/falso)</p> <p>Questionari a risposta aperta</p> <p>Esercizi applicativi di regole.</p> <p>Valutazione dell'impegno, del rispetto delle consegne e del lavoro prodotto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • In DDI ogni docente utilizzerà le applicazioni più consone alla sua disciplina (Google Moduli, Word...)
Rubrica di valutazione	Al termine dell'UdA verrà utilizzata anche la rubrica di valutazione in allegato 1.
Attività di recupero	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di ripasso prima di ogni verifica scritta. • Correzione in classe di ogni verifica scritta. • Recupero in itinere per piccoli gruppi. • Prove per classi parallele al termine dei quadrimestri. • Eventuali recuperi in ore extra-curricolari.
Attività/Metodi specifici destinati agli allievi con BES	omissis

Allegato 1

RUBRICA DI VALUTAZIONE

LIVELLI/ DIMENSIONI	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
COMPRESIONE DELL'UNITÀ DIDATTICA	Mette a fuoco l'argomento dell'unità didattica e prefigura il risultato atteso trovando soluzioni originali.	Mette a fuoco l'argomento dell'unità didattica e prefigura il risultato atteso in modo autonomo.	Mette a fuoco l'argomento dell'unità didattica e prefigura il risultato atteso in base alle indicazioni date.	Mette a fuoco l'argomento dell'unità didattica e prefigura il risultato atteso solo con il sostegno dell'insegnante
PIANIFICAZIONE DELLE STRATEGIE, RICONOSCIMENTO	Elabora, attua e monitora in itinere un piano d'azione in piena autonomia e in	Elabora, attua e monitora in itinere un piano d'azione in piena autonomia, lo riadatta in funzione	Elabora, attua e monitora in itinere un piano d'azione sulla base di alcune linee guida.	Elabora, attua e monitora in itinere un piano d'azione rispettando le indicazioni

GESTIONE DELL'ERRORE	modo originale, riadattandolo in funzione dello scopo.	dello scopo seguendo le indicazioni date.		specifiche fornite.
INTERAZIONE SOCIALE PER LAVORO DI GRUPPO	Interagisce con gli altri in modo funzionale e propositivo.	Interagisce con gli altri in modo funzionale, rispettando i ruoli e le situazioni.	Interagisce con gli altri in modo funzionale/ pertinente.	Interagisce con gli altri in modo funzionale, seguendo le indicazioni fornite.
AUTONOMIA	È capace di reperire da solo il materiale e usarlo in modo efficace e consapevole.	È capace di operare scelte in modo consapevole e con padronanza.	È capace di operare in modo relativamente autonomo, dimostrando una basilare consapevolezza delle conoscenze.	È capace di affrontare i compiti, recuperare le conoscenze e abilità essenziali con il supporto dell'insegnante.
USO DELLE CONOSCENZE	Ha saputo selezionare tutte le informazioni utili alla comprensione ed ha inserito qualche approfondimento.	Ha selezionato una gran parte delle informazioni utili alla comprensione dell'argomento.	Ha selezionato una quantità essenziale di informazioni per la trattazione dell'argomento.	Ha selezionato una quantità di informazioni inadeguate alla trattazione dell'argomento.
RISPETTO E GESTIONE DEL TEMPO	Ha realizzato il lavoro nel tempo previsto.	Ha realizzato il lavoro nel tempo previsto con limitato scarto.	Nel tempo previsto ha realizzato una sufficiente parte del lavoro.	Nel tempo previsto ha realizzato una insufficiente parte del lavoro.
CURA DEL PRODOTTO	Ha lavorato in modo molto ordinato, preciso ed il prodotto è pienamente comprensibile.	Ha lavorato in modo ordinato ed il prodotto è comprensibile.	Ha lavorato in modo sufficiente, ordinato ed il prodotto è abbastanza comprensibile.	Ha lavorato in modo disordinato ed il prodotto non è sempre comprensibile.

Allegato 2

GRIGLIA DI VALUTAZIONE RIEPILOGATIVA CLASSE _____ INDIRIZZO _____

ALUNNO	Comprensione dell'argomento	Pianificazione delle strategie, riconoscimento e gestione dell'errore.	Interazione sociale per lavoro di gruppo	Autonomia	Uso delle conoscenze	Rispetto e gestione del tempo	Cura del prodotto