



Istituto Istruzione Superiore Enzo Ferrari - SUSA

Istituto Tecnico - Liceo scientifico – Istituto Professionale Corso Couvert, 21 – 10059 SUSA (To)

Telef. 0122.622.381 - Fax 0122.622.984 – C.F. 96006300014

e-mail tois017001@istruzione.it - pec: tois017001@pec.istruzione.it - web: www.ferrarisusa.it

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER U. di A.	
MATERIA	STORIA
DOCENTE	Lorenza Amenta
A.S.	2021/2022
CLASSE	3^AZ
INDIRIZZO	SERVIZI COMMERCIALI
N. ORE SETT.LI	2

FONTI NORMATIVE

DECRETO 24 maggio 2018, n. **92**.

Regolamento recante la disciplina dei profili di uscita degli indirizzi di studio dei percorsi di istruzione professionale, ai sensi dell'articolo 3, comma 3, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 61, recante la revisione dei percorsi dell'istruzione professionale nel rispetto dell'articolo 117 della Costituzione, nonché raccordo con i percorsi dell'istruzione e formazione professionale, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera *d*), della legge 13 luglio 2015, n. 107.

1. Finalità generali della disciplina

La disciplina concorre a far conseguire allo studente risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani; correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze e delle tecnologie; utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi anche ai fini dell'apprendimento permanente; riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; partecipare attivamente alla vita sociale e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

La disciplina concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento espressi in termini di competenze:

- **correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento**
- **riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.**

I risultati di apprendimento nel secondo biennio consolidano le competenze acquisite al termine del primo biennio e si caratterizzano per una maggiore e progressiva complessità, per un sapere più strutturato in cui le grandi coordinate del quadro concettuale e cronologico dei processi di trasformazione sono collegate - in senso sincronico e diacronico - ai contesti locali e globali, al mutamento delle condizioni di vita e alle specificità dei settori e degli indirizzi. In particolare, nel secondo biennio l'insegnamento si caratterizza per un'integrazione più sistematica tra le competenze di storia generale/globale e storie settoriali, per un'applicazione degli strumenti propri delle scienze storico-sociali ai cambiamenti dei sistemi economici e alle trasformazioni indotte dalle scoperte scientifiche e dalle innovazioni tecnologiche. Viene, quindi, approfondito ulteriormente il nesso presente - passato - presente, sostanziando la dimensione diacronica della storia con pregnanti riferimenti all'orizzonte della contemporaneità e alle componenti culturali, politico-istituzionali, economiche, sociali, scientifiche, tecnologiche, antropiche, demografiche

2. Analisi e descrizione della situazione della classe

OMISSIS

FONTE RILEVAZIONE DATI

- questionari conoscitivi
 - prove d'ingresso
 - osservazione diretta in situazione
 - colloqui con gli alunni
 - colloqui con le famiglie
 - colloqui con gli insegnanti della scuola secondaria di I grado
 - esame della documentazione didattico- educativa anni scolastici precedenti
-

UdA n.	1	Titolo: DALL'ANNO MILLE ALLA CRISI DEL TRECENTO	
Competenze attese a livello di U.d.A.			
<p>2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionale.</p> <p>3. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p> <p>4. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p> <p>8. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento.</p>			
Argomenti	Conoscenze (contenuti)	Abilità (microcompetenze)	Tempi
L'Europa assume una nuova forma	<ul style="list-style-type: none"> • La rinascita dell'Impero in Europa • Verso una riforma della Chiesa • La lotta per le investiture 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare fonti e documenti per ricavare informazioni su fenomeni o eventi • Acquisire un lessico specifico in relazione ai contesti storici di riferimento e gli strumenti e i metodi delle scienze storico- sociali • Comprendere la terminologia specifica della disciplina • Distinguere differenti istituzioni politiche e sociali 	n. 4 ore
La rinascita dopo il Mille	<ul style="list-style-type: none"> • Si estendono le terre coltivate e migliorano le tecniche di coltivazione • Si sviluppano i commerci e le città • Le città marinare italiane • L'Europa si espande: l'epoca delle crociate 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare fonti e documenti per ricavare informazioni su fenomeni o eventi • Acquisire un lessico specifico in relazione ai contesti storici di riferimento e gli strumenti e i metodi delle scienze storico- sociali • Individuare i fattori storici che permettono un cambiamento • Individuare idee e concezioni politiche e religiose 	n. 3 ore

		<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il lessico specifico politico-religioso • Comprendere l'importanza di un avvenimento, delle sue cause e delle sue conseguenze • Collocare fatti ed eventi nello spazio • Mettere in relazione fattori ed eventi diversi tra loro 	
L'età comunale	<ul style="list-style-type: none"> • La città medievale è centro di scambi, di produzione e di cultura • Un governo autonomo per le città medievali • Vivere nelle città medievali 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare fonti e documenti per ricavare informazioni su fenomeni o eventi • Capire e individuare gli elementi caratterizzanti di un ordinamento politico • Riconoscere gli elementi di somiglianza e differenza tra teorie e concezioni diverse • Cogliere i nessi tra idee, concezioni, eventi, fenomeni • Riconoscere somiglianze e differenze tra la cultura nazionale e altre culture in prospettiva interculturale. 	n. 4 ore
La Chiesa, l'Impero e i Comuni	<ul style="list-style-type: none"> • Eresie e nuovi ordini religiosi all'interno della Chiesa • Lo scontro fra l'Impero e i Comuni Italiani • Nuove lotte fra Impero, Chiesa e Comuni 	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare fatti ed eventi nello spazio • Capire e distinguere differenti ordinamenti politici e religiosi • Cogliere analogie e differenze tra gli eventi e le società di una stessa epoca e della stessa società in periodi diversi • Cogliere la rilevanza storica della perdita dell'unità del mondo 	n. 4 ore

		cristiano	
		<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale 	
Crisi ed evoluzioni nel Trecento	<ul style="list-style-type: none"> • La crisi demografica colpisce l'Europa • Trasformazioni e rivolte • Il tramonto dei poteri universali del Medioevo: Impero e Chiesa 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il lessico specifico economico-sociale • Comprendere e individuare i fattori storici che portano ad un cambiamento • Comprendere l'importanza di un fenomeno e delle sue conseguenze 	n. 4 ore
Insegnamenti coinvolti	Storia		
Compito autentico/di realtà di riferimento e prodotti	Lo storico: l'investigatore del passato. Scrivere un'intervista "impossibile".		
Modalità didattiche	Didattica in presenza: <i>Cooperative learning</i> , lezione frontale e partecipata, lavoro individuale, lavoro di gruppo, <i>flipped classroom</i> , <i>problem solving</i> , metodo induttivo e deduttivo DDI: G Suite for Education		
Materiali e strumenti	Didattica in presenza: Libri di testo, laboratori, riviste, web, monitor touch, lavagna DDI: PC, tablet		
Valutazione (per certificazione competenze)	Valutazione delle competenze attraverso: <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni individuali • Prove strutturate a risposta chiusa (scelta multipla, vero/falso) • Questionari a risposta aperta <ul style="list-style-type: none"> ○ Esercizi applicativi di regole 		
Rubrica di valutazione	Vedi Allegato 1 e 2		
Attività di recupero	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di ripasso prima di ogni verifica scritta. • Correzione in classe di ogni verifica scritta. • Recupero in itinere per piccoli gruppi. • Prove per classi parallele al termine dei quadrimestri. • Eventuali recuperi in ore extra-curricolari. 		
Attività/Metodi specifici destinati agli allievi con BES	OMISSIS		

UdA n.	2	Titolo:	VERSO L'EUROPA MODERNA		
Competenze attese a livello di U.d.A.					
<p>2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionale.</p> <p>3. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p> <p>4. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p> <p>7. Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p>					
Argomenti	Conoscenze (contenuti)	Abilità (microcompetenze)	Tempi		
La formazione delle monarchie nazionali	<ul style="list-style-type: none"> • La trasformazione delle monarchie europee • Le guerre ridisegnano l'Europa occidentale • Dalla crisi dei vecchi imperi nascono nuove realtà politiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare fonti e documenti per ricavare informazioni su fenomeni o eventi • Capire e distinguere differenti ordinamenti politici • Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale • Capire e distinguere differenti ordinamenti politici • Collocare fatti ed eventi nello spazio • Collegare i contesti storici con quelli culturali 	n. 4 ore		
L'Italia degli Stati regionali	<ul style="list-style-type: none"> • Verso la formazione degli Stati regionali • I principali Stati Italiani • Minacce sull'Italia divisa 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale • Capire e distinguere differenti ordinamenti politici • Collocare fatti ed eventi nello spazio • Collegare i contesti storici con quelli culturali 	n. 3 ore		

		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra istituzioni e contesti diversi 	
Oltre l'Europa	<ul style="list-style-type: none"> • I Mongoli, i conquistatori delle steppe • Nomadi e conquistatori: i Turchi al servizio dell'Islam • Le civiltà della Cina e del Giappone • L'India • Civiltà e regni dell'Africa nera 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere somiglianze e differenze tra la cultura nazionale e altre culture in prospettiva interculturale. • Acquisire un lessico specifico in relazione ai contesti storici di riferimento e gli strumenti e i metodi delle scienze storico-sociali • Rapportarsi attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati anche con culture diverse. 	n. 2 ore
Insegnamenti coinvolti	Storia		
Compito autentico/di realtà di riferimento e prodotti	Cittadini consapevoli: attività di ricerca e approfondimento sull'Anagrafe Nazionale, sulla Carta d'Identità Elettronica e sulla cittadinanza italiana.		
Modalità didattiche	<p>Didattica in presenza: <i>Cooperative learning</i>, lezione frontale e partecipata, lavoro individuale, lavoro di gruppo, <i>flipped classroom</i>, <i>problem solving</i>, metodo induttivo e deduttivo</p> <p>DDI: G Suite for Education</p>		
Materiali e strumenti	<p>Didattica in presenza: Libri di testo, laboratori, riviste, web, monitor touch, lavagna</p> <p>DDI: PC, tablet</p>		
Valutazione (per certificazione competenze)	<p>Valutazione delle competenze attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni individuali • Prove strutturate a risposta chiusa (scelta multipla, vero/falso) • Questionari a risposta aperta <ul style="list-style-type: none"> ○ Esercizi applicativi di regole 		
Rubrica di valutazione	Vedi Allegato 1 e 2		
Attività di recupero	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di ripasso prima di ogni verifica scritta. • Correzione in classe di ogni verifica scritta. • Recupero in itinere per piccoli gruppi. • Prove per classi parallele al termine dei quadrimestri. 		

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Eventuali recuperi in ore extra-curricolari.
Attività/Metodi specifici destinati agli allievi con BES	OMISSIS

UdA n.	3	Titolo: NUOVE IDEE, NUOVE TERRE, NUOVE RELIGIONI	
Competenze attese a livello di U.d.A.			
<p>2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionale.</p> <p>3. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p> <p>4. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p> <p>7. Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p>			
Argomenti	Conoscenze (contenuti)	Abilità (microcompetenze)	Tempi
L'Età del Rinascimento	<ul style="list-style-type: none"> • Il Rinascimento: un movimento culturale che parte dall'Italia • L'arte nella cultura rinascimentale • Lo straordinario sviluppo delle scienze e delle tecniche • Vivere nelle città e nelle corti rinascimentali • Poco cambia nella vita quotidiana delle donne 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare fonti e documenti per ricavare informazioni su fenomeni o eventi • Acquisire un lessico specifico in relazione ai contesti storici di riferimento e gli strumenti e i metodi delle scienze storico- sociali • Scomporre l'analisi di una società a un certo momento della sua evoluzione in alcuni livelli interpretativi (sociale, economico, politico, tecnologico, culturale) • Cogliere analogie e differenze tra gli eventi e le società di una stessa epoca e della stessa società in periodi diversi • Orientarsi sui concetti generali relativi alle 	n. 4 ore

		istituzioni statali, ai sistemi politici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale	
Alla scoperta del nuovo mondo*	<ul style="list-style-type: none"> • Navigatori europei alla ricerca di una via per le Indie • I confini del mondo si allargano: la scoperta dell'America • Proseguono i viaggi di esplorazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il lessico specifico politico-economico • Comprendere e individuare i fattori storici che permettono un cambiamento • Collocare fatti ed eventi nello spazio • Collegare i contesti storici con quelli culturali •Cogliere i nessi tra idee, eventi, fenomeni 	n. 3 ore
Il Nuovo Mondo: la conquista* *vedi UdA pluridisciplinare	<ul style="list-style-type: none"> • Le civiltà amerindie: Maya, Aztechi e Inca • Gli Europei distruggono le civiltà amerindie • Le popolazioni d'America e d'Africa dopo la conquista 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà, contesti e fenomeni diversi • Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici, ai tipi di società • Riconoscere somiglianze e differenze tra la cultura nazionale e altre culture in prospettiva interculturale. • Rapportarsi attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati anche con culture diverse. 	n. 2 ore
Economia e politica del Cinquecento	<ul style="list-style-type: none"> • L'economia europea dopo le conquiste • L'Europa in guerra al tempo di Carlo V • Imperi euro-asiatici del Cinquecento 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale • Collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio • Orientarsi sui concetti generali relativi alle 	n. 3 ore

		istituzioni statali e ai sistemi politici	
Riforma protestante e Riforma cattolica	<ul style="list-style-type: none"> • La predicazione di Lutero divide l'Europa cristiana • Il protestantesimo si diffonde • La Chiesa di Roma dà il via alla Riforma cattolica • L'intolleranza religiosa produce guerre e stragi • Filippo II ed Elisabetta I, rivali in campo politico e religioso 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare fonti e documenti per ricavare informazioni su fenomeni o eventi • Acquisire il lessico specifico politico-religioso • Individuare idee e concezioni religiose • Riconoscere gli elementi di somiglianza e differenza tra teorie e concezioni diverse • Cogliere i nessi tra idee, eventi, fenomeni • Comprendere l'importanza di un avvenimento, delle sue cause e delle sue conseguenze • Collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio • Collegare i contesti storici con quelli religiosi e culturali 	n. 4 ore
Insegnamenti coinvolti	Storia		
Compito autentico/di realtà di riferimento e prodotti	Il nostro posto tra i tanti popoli della Terra. Realizzazione di un mini-documentario sui popoli indigeni, con approfondimenti su comunità e tribù specifiche e particolare attenzione sui seguenti punti: <i>Survival</i> (movimento mondiale per i diritti dei popoli indigeni); la <i>Dichiarazione dei Diritti dei Popoli Indigeni</i> , <i>La Convenzione ILO 160</i> .		
Modalità didattiche	Didattica in presenza: <i>Cooperative learning</i> , lezione frontale e partecipata, lavoro individuale, lavoro di gruppo, <i>flipped classroom</i> , <i>problem solving</i> , metodo induttivo e deduttivo DDI: G Suite for Education		
Materiali e strumenti	Didattica in presenza: Libri di testo, laboratori, riviste, web, monitor		

	touch, lavagna DDI: PC, tablet
Valutazione (per certificazione competenze)	Valutazione delle competenze attraverso: <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni individuali • Prove strutturate a risposta chiusa (scelta multipla, vero/falso) • Questionari a risposta aperta <ul style="list-style-type: none"> ○ Esercizi applicativi di regole
Rubrica di valutazione	Vedi Allegato 1 e 2
Attività di recupero	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di ripasso prima di ogni verifica scritta. • Correzione in classe di ogni verifica scritta. • Recupero in itinere per piccoli gruppi. • Prove per classi parallele al termine dei quadrimestri. ○ Eventuali recuperi in ore extra-curricolari.
Attività/Metodi specifici destinati agli allievi con BES	OMISSIS

UdA n.	4	Titolo:	IL SEICENTO TRA CRISI E RIVOLUZIONI
Competenze attese a livello di U.d.A.			
<p>2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionale.</p> <p>7. Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p>			
Argomenti	Conoscenze (contenuti)	Abilità (microcompetenze)	Tempi
Il Seicento: un'età di contrasti	<ul style="list-style-type: none"> • La società del Seicento tra miseria e splendore • Povertà e decadenza economica in Spagna, Italia, Germania • Uno Stato in rapido sviluppo: la repubblica d'Olanda • Le trasformazioni economiche e sociali dell'Inghilterra • L'espansione coloniale europea e il commercio triangolare 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare fonti e documenti per ricavare informazioni su fenomeni o eventi • Acquisire un lessico specifico in relazione ai contesti storici di riferimento e gli strumenti e i metodi delle scienze storico- sociali • Scomporre l'analisi di una società a un certo momento della sua evoluzione in alcuni livelli interpretativi (sociale, economico, politico, tecnologico, culturale) 	n. 4 ore

		<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere analogie e differenze tra gli eventi e le società di una stessa epoca e della stessa società in periodi diversi 	
Due modelli di Stato	<ul style="list-style-type: none"> • La Francia verso la monarchia assoluta • Luigi XIV e l'assolutismo: il potere illimitato del re • In Inghilterra nasce la monarchia costituzionale 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale • Collocare fatti ed eventi nello spazio e nel tempo • Mettere in connessione fatti storici diversi tra loro • Cogliere i nessi tra idee, eventi, fenomeni • Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti diversi • Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali e ai sistemi politici 	n. 4 ore
La rivoluzione scientifica	<ul style="list-style-type: none"> • Un nuovo modo di concepire l'universo • Con Galilei e Newton si afferma la scienza moderna • L'arte, la musica, il teatro nel Seicento 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. • Mettere in connessione i fatti storici • Collegare i contesti storici con quelli culturali • Riconoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia 	n. 3 ore
Insegnamenti coinvolti	Storia		
Compito autentico/di realtà di riferimento e prodotti	Selezionare fonti attendibili sul web. Realizzare un dèpliant informativo.		
Modalità didattiche	Didattica in presenza: <i>Cooperative learning</i> , lezione frontale e		

	partecipata, lavoro individuale, lavoro di gruppo, <i>flipped classroom</i> , <i>problem solving</i> , metodo induttivo e deduttivo DDI: G Suite for Education
Materiali e strumenti	Didattica in presenza: Libri di testo, laboratori, riviste, web, monitor touch, lavagna DDI: PC, tablet
Valutazione (per certificazione competenze)	Valutazione delle competenze attraverso: <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni individuali • Prove strutturate a risposta chiusa (scelta multipla, vero/falso) • Questionari a risposta aperta <ul style="list-style-type: none"> ○ Esercizi applicativi di regole
Rubrica di valutazione	Vedi Allegato 1 e 2
Attività di recupero	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di ripasso prima di ogni verifica scritta. • Correzione in classe di ogni verifica scritta. • Recupero in itinere per piccoli gruppi. • Prove per classi parallele al termine dei quadrimestri. ○ Eventuali recuperi in ore extra-curricolari.
Attività/Metodi specifici destinati agli allievi con BES	OMISSIS

UdA n.	5	Titolo:	EDUCAZIONE CIVICA	
Competenze attese a livello di U.d.A.				
<ul style="list-style-type: none"> • Otto competenze chiave per la cittadinanza: imparare a imparare, progettare, collaborare e partecipare, individuare collegamenti e relazioni, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Sviluppo delle competenze organizzative e relazionali nel lavoro di squadra, nella pianificazione e nella comunicazione • Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale in base alla comprensione delle strutture e dei contesti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità 				
Argomenti	Conoscenze (contenuti)	Abilità (microcompetenze)	Tempi	
<ul style="list-style-type: none"> • La libertà religiosa in classe • La nascita delle Costituzioni • Lo Stato regionale e gli enti locali 	<ul style="list-style-type: none"> • Educazione alla multiculturalità • Costituzione e istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione Europea e degli organismi internazionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare al dibattito culturale • Conoscere i concetti di diritto/dovere, libertà, responsabilità, cooperazione • Cogliere la complessità 	n. 9 ore	

<ul style="list-style-type: none"> • Salute e benessere: da privilegio a diritto • Smontiamo le fake news con il metodo di Galileo 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevole della responsabilità del proprio ruolo all'interno della comunità • Conoscere la funzione comunicativa dell'uso di un linguaggio appropriato ed adeguato ai vari contesti • Educazione alla salute e al benessere • Educazione alla cittadinanza digitale • Conoscere l'importanza del confronto e del rispetto delle opinioni altrui • Essere aperti al confronto ed al rispetto delle diverse culture • Conoscere le regole per un uso corretto del cellulare e dei social media 	<p>dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare correttamente un regolamento o una disposizione organizzativa • Analizzare, ricercare, confrontare e valutare la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali • Adottare comportamenti corretti a tutela della salute e del benessere personale • Partecipare alle attività di gruppo come interscambio tra pari e sviluppare sentimenti di accoglienza e disponibilità nei confronti degli altri • Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto • Adattare le strategie di comunicazione al pubblico specifico ed essere consapevoli della diversità culturale e generazionale negli ambienti digitali 	
Insegnamenti coinvolti	Storia		
Compito autentico/di realtà di riferimento e prodotti	Consultazione di riviste scientifiche o lettura di articoli di giornale e interpretazione delle fonti.		
Modalità didattiche	<p>Didattica in presenza: <i>Cooperative learning</i>, lezione frontale e partecipata, lavoro individuale, lavoro di gruppo, <i>flipped classroom</i>, <i>problem solving</i>, metodo induttivo e deduttivo</p> <p>DDI: G Suite for Education</p>		

Materiali e strumenti	Didattica in presenza: Libri di testo, laboratori, riviste, web, monitor touch, lavagna DDI: PC, tablet
Valutazione (per certificazione competenze)	Valutazione delle competenze attraverso: <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni individuali • Prove strutturate a risposta chiusa (scelta multipla, vero/falso) • Questionari a risposta aperta <ul style="list-style-type: none"> ○ Esercizi applicativi di regole
Rubrica di valutazione	Vedi Allegato 1 e 2
Attività di recupero	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di ripasso prima di ogni verifica scritta. • Correzione in classe di ogni verifica scritta. • Recupero in itinere per piccoli gruppi. • Prove per classi parallele al termine dei quadrimestri. ○ Eventuali recuperi in ore extra-curricolari.
Attività/Metodi specifici destinati agli allievi con BES	OMISSIS

UdA n.	6	Titolo:	Il territorio: una risorsa da scoprire	
Competenze attese a livello di U.d.A.				
<p>2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali</p> <p>5. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro</p> <p>7. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p>				
Discipline	Conoscenze (contenuti)	Abilità (microcompetenze)	Tempi	
Lingua e letteratura italiana	<p><i>Laboratorio di scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali - Criteri di accesso e consultazione strutturata delle fonti di informazione e di documentazione - Caratteristiche, struttura di testi scritti e 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i diversi registri linguistici con riferimenti alle diverse tipologie dei destinatari dei servizi - Consultare dizionari e altre fonti normative come risorse per l'approfondimento e la produzione linguistica - Selezionare e ricavare informazioni, con un uso attento delle fonti (manuale, enciclopedia, saggio, sito web, portale) 		

	<p>repertori di testi specialistici</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testi d'uso, dal linguaggio comune ai linguaggi specifici, in relazione ai contesti - Forme e funzioni della scrittura; strumenti, materiali, metodi e tecniche dell' "officina letteraria". - La scrittura espositiva, informativa e professionale 	<p>per documentarsi su un argomento specifico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Redigere testi informativi e argomentativi funzionali all'ambito di studio - Scrivere testi di vario tipo, anche in formato digitale, corretti sul piano morfo-sintattico e ortografico, con scelte lessicali appropriate, adeguati allo scopo e al destinatario, e curati nell'impaginazione. 	<p>Intero anno scolastico</p>
<p>Storia</p>	<p><i>Il Nuovo Mondo: la scoperta e la conquista</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Le esplorazioni geografiche - Colombo e la "scoperta" dell'America - Le civiltà amerindie - I conquistadores e lo sterminio degli indios - La tratta degli schiavi e l'economia del Cinquecento 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare fonti e documenti per ricavare informazioni su fenomeni o eventi - Acquisire un lessico specifico in relazione ai contesti storici di riferimento e gli strumenti e i metodi delle scienze storico- sociali. - Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento 	
<p>Seconda lingua comunitaria: francese</p>	<p><i>Un itinéraire touristique</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Les transports - Les monuments - Les lieux publics - L'heure - La date - Les mois de l'année - Les jours de la semaine - Les formes et les couleurs - Les verbes de mouvements - Les directions - Le repas de la journée (gastronomie) - Les loisirs (sport, musique, culture) 	<p>Savoir utiliser le lexique pour:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Situer dans l'espace et le temps - Décrire un lieu public ou un monument - Proposer un moyen de transport - Proposer des plats typiques pour les repas de la journée - Proposer des activités de loisirs (sport, musique, culture) - Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto in italiano o in lingua straniera. - Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti 	

		<p>professionali di appartenenza per produrre semplici e brevi testi orali e scritti utilizzando il lessico specifico (<i>rédiger une brochure touristique</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in italiano o in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi. 	
Tecniche di comunicazione	<ul style="list-style-type: none"> - Nell'ambito della comunicazione aziendale sia con il team interno che con la clientela, conoscere modalità e procedure comunicative efficaci. - Interagire e relazionarsi in maniera funzionale ed efficiente con la clientela di un'agenzia di viaggi 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le scelte più efficaci di comunicazione per la fidelizzazione della clientela. - Applicare procedure e metodi per la raccolta di informazioni sulla soddisfazione della clientela. - Comprendere gli strumenti più utilizzati di rappresentazione e comunicazione aziendale. 	
Tecniche professionali dei servizi commerciali e laboratorio	<p>Conoscere le modalità in cui:</p> <ul style="list-style-type: none"> - compiere adeguate rilevazioni aziendali attraverso strumenti tecnologici e software applicativi di settore; - realizzare prodotti pubblicitari multimediali, utilizzando le diverse strategie di marketing 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare le diverse campagne informative-pubblicitarie, anche per gli aspetti visivi della comunicazione, per promuovere l'immagine aziendale. - Utilizzare strumenti e tecniche per l'elaborazione di messaggi per la promozione di <i>brand</i> aziendale e di prodotti e servizi in situazioni diversificate. 	
Insegnamenti coinvolti	Lingua e letteratura italiana, Storia, Lingua straniera (Francese), Tecniche di comunicazione, Tecniche professionali dei servizi commerciali, Laboratorio di Tecniche professionali dei servizi commerciali.		

Compito autentico/di realtà di riferimento e prodotti	Realizzazione di una brochure su un itinerario di viaggio da proporre e promuovere
Modalità didattiche	Didattica in presenza: Cooperative learning, lezione frontale e partecipata, lavoro individuale, lavoro di gruppo DDI: G suite
Materiali e strumenti	Didattica in presenza: Libri di testo, laboratori, riviste, web, monitor touch, lavagna DDI: PC, tablet
Valutazione (per certificazione competenze)	La valutazione dell'UdA verterà sul prodotto che gli studenti sono chiamati a presentare e quindi sulle competenze generali e di indirizzo che avrà sviluppato per la sua realizzazione, declinate in base all'annualità di frequenza (Linee guida MIUR, 25 settembre 2019)
Rubrica di valutazione	Vedi allegato 1 e 2
Attività/Metodi specifici destinati agli allievi con BES	OMISSIS

Allegato 1

RUBRICA DI VALUTAZIONE

LIVELLI/ DIMENSIONI	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
COMPRESIONE E DELL' UNITA' DIDATTICA	Mette a fuoco l'argomento dell'unità didattica e prefigura il risultato atteso trovando soluzioni originali.	Mette a fuoco l'argomento dell'unità didattica e prefigura il risultato atteso in modo autonomo.	Mette a fuoco l'argomento dell'unità didattica e prefigura il risultato atteso in base alle indicazioni date.	Mette a fuoco l'argomento dell'unità didattica e prefigura il risultato atteso solo con il sostegno dell'insegnante
PIANIFICAZIONE DELLE STRATEGIE, RICONOSCIMENTO E GESTIONE DELL'ERRORE	Elabora, attua e monitora in itinere un piano d'azione in piena autonomia e in modo originale, riadattandolo in funzione dello scopo.	Elabora, attua e monitora in itinere un piano d'azione in piena autonomia, lo riadatta in funzione dello scopo seguendo le indicazioni date.	Elabora, attua e monitora in itinere un piano d'azione sulla base di alcune linee guida.	Elabora, attua e monitora in itinere un piano d'azione rispettando le indicazioni specifiche fornite.
INTERAZIONE SOCIALE PER LAVORO DI GRUPPO	Interagisce con gli altri in modo funzionale e propositivo.	Interagisce con gli altri in modo funzionale, rispettando i ruoli e le situazioni.	Interagisce con gli altri in modo funzionale/pertinente.	Interagisce con gli altri in modo funzionale, seguendo le indicazioni fornite.
AUTONOMIA	È capace di reperire da solo il materiale e usarlo in modo efficace e consapevole.	È capace di operare scelte in modo consapevole e con padronanza.	È capace di operare in modo relativamente autonomo, dimostrando una basilare consapevolezza delle conoscenze.	È capace di affrontare i compiti, recuperare le conoscenze e abilità essenziali con il supporto dell'insegnante.
USO DELLE CONOSCENZE	Ha saputo selezionare tutte le informazioni utili alla comprensione ed ha inserito qualche approfondimento.	Ha selezionato una gran parte delle informazioni utili alla comprensione dell'argomento.	Ha selezionato una quantità essenziale di informazioni per la trattazione dell'argomento.	Ha selezionato una quantità di informazioni inadeguate alla trattazione dell'argomento.
RISPETTO E GESTIONE DEL TEMPO	Ha realizzato il lavoro nel tempo previsto.	Ha realizzato il lavoro nel tempo previsto con limitato scarto.	Nel tempo previsto ha realizzato una sufficiente parte del lavoro.	Nel tempo previsto ha realizzato una insufficiente parte del lavoro.
CURA DEL PRODOTTO	Ha lavorato in modo molto ordinato, preciso ed il prodotto è pienamente comprensibile.	Ha lavorato in modo ordinato ed il prodotto è comprensibile.	Ha lavorato in modo sufficiente, ordinato ed il prodotto è abbastanza comprensibile.	Ha lavorato in modo disordinato ed il prodotto non è sempre comprensibile.

Allegato 2

GRIGLIA DI VALUTAZIONE RIEPILOGATIVA CLASSE _____ INDIRIZZO _____

ALUNNO	Comprensione dell'argomento	Pianificazione delle strategie, riconoscimento e gestione dell'errore.	Interazione sociale per lavoro di gruppo	Autonomia	Uso delle conoscenze	Rispetto e gestione del tempo	Cura del prodotto